

OŠ GRIŽE

Griže 1A, 3302 Griže



Organizacija Združenih
narodov za izobraževanje,
znanost in kulturo



UNESCO
Združene
šole

3. Unescov mednarodni projekt OŠ Griže

Pletemo niti mreže z Miškom in Belamiško

Mišek Miško in Belamiška sta junaka pravljice Ferija Lainščka. Vsebina pravljice nas popelje v mesto Mišji Gradec in Mišjo vas. V mestu živijo gosposke bele miši, ki se preživljajo z mletjem pšeničnega zrnja in peko belega kruha. V Mišji vasi pa živijo podeželske sive miši, ki na svojih širnih poljih pridelujejo pšenico. Čeprav so bele in sive miši tesno medsebojno povezane in odvisne drug od druge, svoje prepletenosti in povezanosti sprva ne prepoznajo.

Njihova stališča se začnejo majati z ljubeznijo med Belamiško, hčerko prvega mlinarja iz Mišjega Gradca in Miškom, sinom najboljšega pridevalca iz Mišje vasi. Ljubezen mladima daje energijo, vendar ali lahko premagata ovire, ki se postavljajo med njiju in svobodno izbirata?

Avtor, Feri Lainšček, nam z močjo svoje besede in vere v pesniško resnico znova sporoča, da prava ljubezen premaga vse ovire. Za slikanico *Pesmi o Mišku in Belamiški* je leta 2012 prejel *desetnico*, slovensko literarno nagrado za izvirno otroško in mladinsko književnost.



Bralna kultura

Osrednja tema letošnjega Unescovega projekta Pletemo niti mreže z Miškom in Belamiško je **bralna kultura**. Le-ta je več kot le branje, pisanje, govorjenje in poslušanje. Je tudi ustvarjanje in s tem učenje. S projektom želimo preko knjige

ustvarjati ter se učiti na različne načine. K sodelovanju in skupnemu ustvarjanju vabljeni tako vrtci, osnovne in srednje šole. V vrtcih naj otroci po prebrani knjigi svoja doživetja izrazijo likovno, plesno, preko izdelkov ali kako

drugače. Izbrane risbice ali izdelke nam pošljite na naslov: OŠ Griže, Griže 1A, 3302 Griže, s pripisom za projekt Pletemo niti mreže z Miškom in Belamiško, do ponedeljka, 3. 3. 2014.

Risbice ali izdelke opremite z naslednjimi podatki: ime zavoda, ime in priimek ustvarjalca ter njegova starost ter ime in priimek vzgojitelja, ki je otroka usmerjal k ustvarjanju. V kolikor boste svoja stališča izražali plesno ali kako drugače, nam pošljite poročilo o delu prav tako do ponedeljka, 3. 3. 2014. Iz osnovnih šol Slovenije vabimo k sodelovanju v delavnicah po dva učenca iz 3. VIO, s srednjih šol pa po dva dijaka 1. ali 2. letnika, da starostna razlika med udeleženci ne bo prevelika. Priporočljivo je, da sodelujoči učenci oziroma dijaki do

skupnega srečanja preberejo knjigo Ferija Lainšča: *Mišek Miško in Belamiška*. Skupno srečanje bo v sredo, 2. 4. 2014, ob mednarodnem dnevu knjige za otroke. Dan bomo začeli s sprejemom udeležencev in kratkim kulturnim programom. Nadaljevali bomo z delom v delavnicah. V njih bodo udeleženci spoznavali sporočilno vrednost izbrane knjige in v nadaljevanju likovno, literarno, tehnično, naravoslovno raziskovali in delovali. Mentorji Unescovih šol si boste lahko ogledali znamenitosti kraja. Po dopoldanskih aktivnostih bo sledilo kosilo, nato

pa razvedrilne dejavnosti izbirnega tipa v športnem in ustvarjalnem duhu. Popoldanski del se bo nadaljeval z obiskom avtorja knjige Ferija Lainšča ter zaključil s sklepno prireditvijo. K sodelovanju bomo poleg Unescovih šol in šol Spodnje Savinjske doline povabili tudi šole iz tujine. Izpolnjene prijavnice nam pošljite do ponedeljka 3. 3. 2014. Kotizacija za posameznega učenca projekta znaša 10 €. Sodelujoči vrtci so opravičeni plačila kotizacije.

Opisi delavnic: Ustvarjajmo z glino

Glina je sedimentna kamnina, sestavljena iz drobnozrnatih mineralov. Če jo zmočimo, postane lepljiva, primerna za oblikovanje. V delavnici boste izdelovali reliefne oblike z značilnimi motivi Prekmurja, preizkusili

pa se boste tudi na lončarskem vretenu.

Mentor: Nejc Pustoslemšek



Naša iza - prekmurska domačija

Tradicionalni prekmurska hiša je narejena iz lesa, ilovice in slame. Imenujemo jo »cimprača«. Takšne hiše so postavljali kmetje največkrat skupaj s hlevom v tlorisni obliki črke L, kar se je imenovalo »dom na vogel«.

V delavnici boste postavili pomanjšano maketo prekmurske iže. Najprej pa boste spoznali to zvrst ljudske stavbarske umetnine, materiale, način gradnje in povezanost arhitekture z načinom življenja ljudi.

Ljubitelji kulturne dediščine prekmurske pokrajine v povezavi z ročnim delom, vabljeni v delavnico.

Mentorica: Marjeta Petriček iz Šolskega centra Celje, Srednje šole za gradbeništvo in varovanje okolja Celje

Pesniške ustvarjalnice

V pesniški delavnici boste spoznali dela osrednjega gosta dneva Ferija Lainščka, prebrali nekaj njegovih pesmi in razmišljali o njih. Med njimi bodo tudi pesmi o Miš-

ku in Belamiški. Vživali se boste v vlogo pesnic in pesnikov, kovali rime, zlagali verze in iskali besede, s katerimi boste izražali svoja čustva, razmišljanja, nazore,

vrednote ter kritičen pogled na svet.

*Mentorica: Polona Jelen,
OŠ Griže*

Po kruhu zadiši

V delavnici se boste srečali z različnimi vrstami moke za peko kruha (polnozrnata, pirina, krušna, pšenična bela...), dodatki za različne okuse (semena, kosmiči, orehi, bučke...) in različnimi pripomočki za vzhajanje (pivski kvas, vinski kvas, suhi kvas). Pripravili boste

različne vrste kruha, jih razstavili ter degustirali. Ob delu bo nastala zbirka receptov, ki bo v pomoč tistim, ki se bodo odločili speči kruh tudi doma.

*Mentorica: Vlasta Polenik,
OŠ Griže*

*Če je Velikega travna lepo,
je dobro za kruh in seno.
Kruha ne naredi moka,
temveč roka.
Gleda kot miš iz moke.*

Mišek Miško in Belamiška postaneta lutki

Lutke so umetno izdelane figure. Otroci se z njimi z radi poistovetijo, saj se preko njih na varen način soočajo z različnimi življenjskimi situacijami.

V delavnici boste izdelovali ročne lutke belih in sivih miši. Pripravljeno osnovo lutke boste pobarvali in ji izdelali oblačilo. Za zaključek druženja boste lahko lutke

tudi preizkusili in z njimi igrati prizor iz knjige ali po lastni zamisli.

*Mentorica: Alenka Turk,
OŠ Griže*



Zaplešimo skupaj

Folklorni plesi odražajo način življenja posamezne pokrajine. Bolj ko gremo proti severovzhodni Sloveniji, močnejše se kažejo značilnosti panonskega sveta. Plesi so preprosti, sproščeni in lahkotni.

V delavnici bomo spoznavali prekmursko glasbo, njihove značilne plesne ter se jih nekaj tudi naučili.

*Mentorja: Maja in Alojz
Zagoričnik,
OŠ Prebold*



Spoznajmo miši

Miši spadajo poleg veveric, bobrov, polhov, hrčkov, voluharjev, podgan in nutrij v skupino glodalcev, ki jih prepoznamo po značilnem zobovju, prilagojenem za grizenje rastlinske hrane. V delavnici se boste srečali z različnimi predstavniki glodalcev. S pomočjo izkustvenega učenja boste začutili stik z njimi, oblikovali pozitiven odnos do njih in prema-

gali morebitne predsodke ter strah. Svoje izkušnje z njimi boste lahko posredovali tudi drugim udeležencem tabora.

*Mentorja:
Martina Govejšek, OŠ Griže
in mag. Rudi Ocepek*



Narišimo strip

Strip je oblika zgodbe v slikah, sestavlja jo zaporedje sličic. Besedilo je napisano v oblačkih. Ker je besedila manj, sličice pa so navadno zelo izrazne, je mnogim bralcem najbolj priljubljena zvrst branja.

V delavnici bomo pravljico Mišek Miško in Belamiška spremenili v strip. Pri tem

boste lahko še natančneje opredelili glavna junaka, vključili probleme s katerimi se morda soočate tudi vi ter po svoje zaključili pripoved.

*Mentorja: Petra Župevc,
OŠ Griže
in Mladen Melanšek,
ilustrator*



Sam svoj mojster - izdelava plavajočega mlina

*»Rad bi živel
kot mlinar na Muri,
da dolg bi bil dan,
da spet bil bi sam.«*

*Iz pesmi Mlinar na Muri,
glasbene skupine Chateau*

Plavajoči mlini so bili nek-
daj značilni za reko Muro.
Edini, še danes delujoči,
pa je Babičev mlin v Ver-
žeju, ki je edinstven spo-
menik slovenske kulturne
dediščine. V delavnici se
boste tudi sami preizku-
sili v izdelavi plavajočih
mlinov iz lesa.

Izdelava ne bo zahtevala
veliko napora, potrebna
pa bo zadostna mera
ustvarjalnosti, predvsem
pa želja po ustvarjanju.

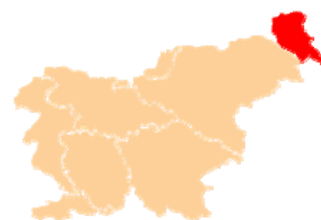
*Mentorica:
Ana Rudnik Pavlica,
OŠ Griže*

Spoznajmo Prekmurje

Prekmurje je pokrajina na
skrajnem severovzhodnem
delu Slovenije, ob meji z
Avstrijo, na levem bregu
reke Mure. Od tod prihaja
tudi avtor knjige Mišek Miško
in Belamiška, Feri Lainšček.
V delavnici boste s pomočjo
literature, zemljevidov in
spleta spoznavali družbene

in geografske značilnosti
pokrajine. Ugotovitve in spo-
znanja boste strnili na plaka-
tu. Izdelali boste tudi maketo
reliefnih oblik, ki so značilne
za panonski svet.

*Mentorica: Sonja Turnšek,
OŠ Griže*



»Brati pomeni početi podvige.

*Brati je možno marsikaj. Recimo: grozdje in
fige in knjige in med brati še kaj.«*

Tone Pavček

**Vodji projekta:
Breda Veber in
Martina Petelinek**

**Ravnateljica:
Marija Pavčnik**

Pridružite se podvigom
v okviru našega projekta
in ustvarjajte z nami.

