



Šolska ulica 1
8333 Semič
tel: 073565400



IZBIRNI PREDMETI V DEVETLETNI OSNOVNI ŠOLI ŠOLSKO LETO 2013/14

Spoštovani!

Poleg obveznih predmetov po predmetniku bomo v zadnjem triletju izvajali 15 obveznih izbirnih predmetov, ki jih bodo izbrali učenci **do 26. aprila 2013.**

Učenec zadnjega triletja si po sedaj veljavni zakonodaji izbere dve uri izbirnega predmeta tedensko, lahko pa izbere tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši. Soglasje o izbiri podpišejo starši in ga vrnejo šoli v dogovorjenem roku.

Predstavitve izbirnih predmetov bodo opravili učitelji, ki bodo te predmete poučevali. Najdete jih lahko tudi na naši spletni strani <http://www.osbos.si>, kjer lahko izvajalcem izbirnih predmetov postavljate dodatna vprašanja.

Ponujamo 26 izbirnih predmetov.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo, je lahko v celoti oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri tedensko.

Starši, ki želijo, da bi bil njihov otrok oproščen izbirnih predmetov, morajo po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto osnovni šoli posredovati pisno vlogo, ki ji priložijo potrdilo o vpisu njihovega otroka v glasbeno šolo. V vlogi morajo navesti, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko. Če želijo, da je učenec oproščen le ene ure, morajo izbrati en predmet oz. eno uro tedensko. Za tiste učence, ki bi se v glasbeno šolo vpisali v avgustu, morajo starši vlogo posredovati šoli najkasneje do 31. avgusta.

KAZALO

1. IZBIRNI PREDMETI.....	5
1.1. NEMŠČINA I.....	5
1.2. NEMŠČINA II.....	6
1.3. NEMŠČINA III.....	7
1.4. VERSTVA IN ETIKA I.....	8
1.5. LIKOVNO SNOVANJE I.....	9
1.6. LIKOVNO SNOVANJE II.....	10
1.7. LIKOVNO SNOVANJE III.....	11
1.8. LITERARNI KLUB.....	12
1.9. GLEDALIŠKI KLUB.....	13
1.10. RETORIKA.....	14
1.11. RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL.....	15
1.12. RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA.....	16
1.13. VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI.....	17
1.14. BIOLOGIJA - ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU.....	18
1.15. OSNOVNI VBODI IN VEZENJE (ROČNA DELA).....	19
1.16. SODOBNA PRIPRAVA HRANE.....	20
1.17. POSKUSI V KEMIJI.....	21
1.18. GENETIKA.....	22
1.19. OBDELAVA GRADIV - LES.....	23
1.20. OBDELAVA GRADIV – UMETNE MASE.....	24
1.21. OBDELAVA GRADIV - KOVINE.....	25
1.22. RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI.....	26
1.23. ŠAH-1 (ŠAHOVSKE OSNOVE).....	27
1.24. ŠPORT ZA SPROSTITEV – PLAVANJE IN VODNE AKTIVNOSTI.....	28
1.25. ŠPORT ZA ZDRAVJE - ODBOJKA.....	29
1.26. IZBRANI ŠPORT - NOGOMET.....	30
OPOMBE.....	31

1. IZBIRNI PREDMETI

1.1. NEMŠČINA I

UČITELJICA: Maja Weiss

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 2 uri na teden

RAZRED: 7.

SPLOŠNI CILJI:

- vzbuditi zanimanje za drugo in drugačno
- učenci spoznavajo, da je nemščina sredstvo, s katerim lahko pridobijo več znanja in izkušenj
- začnejo z razvijanjem celostne sposobnosti za medkulturne in medjezikovne komunikacije s pomočjo nemščine
- razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje
- spoznavajo kulture različnih nemško govorečih skupnosti

VSEBINA:

Besedišče: pozdravi, predstavitev sebe in drugih, države, šolske potrebščine in predmeti, živali, dogovor, prosti čas, družina

Slovnica: abeceda, osebni zaimki, pravilni glagoli, w-vprašanja, člen, da-/ne-vprašanja, števila od 0 do 100, izražanje časa, množina samostalnikov, tožilnik, ločljivi glagoli, zanikanje (nicht-kein), nepravilni glagoli, svojilni zaimki, velelnik

OCENA:

vsaj ena pisna in ustna ocena v ocenjevalnem obdobju

1.2. NEMŠČINA II

UČITELJICA: Maja Weiss

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 2 uri na teden

RAZRED: 8.

SPLOŠNI CILJI:

- vzbuditi zanimanje za drugo in drugačno
- učenci spoznavajo, da je nemščina sredstvo, s katerim lahko pridobijo več znanja in izkušenj
- začnejo z razvijanjem celostne sposobnosti za medkulturne in medjezikovne komunikacije s pomočjo nemščine
- razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje
- spoznavajo kulture različnih nemško govorečih skupnosti

VSEBINA:

Besedišče: pozdravi, predstavitev sebe in drugih, države, šolske potrebščine in predmeti, živali, dogovor, prosti čas, družina

Slovnica: abeceda, osebni zaimki, pravilni glagoli, w-vprašanja, člen, da-/ne-vprašanja, števila od 0 do 100, izražanje časa, množina samostalnikov, tožilnik, ločljivi glagoli, zanikanje (nicht-kein), nepravilni glagoli, svojilni zaimki, velelnik

OCENA:

vsaj ena pisna in ustna ocena v ocenjevalnem obdobju

1.3. NEMŠČINA III

UČITELJICA: Maja Weiss

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 2 uri na teden

RAZRED: 9.

SPLOŠNI CILJI:

- vzbuditi zanimanje za drugo in drugačno
- učenci spoznavajo, da je nemščina sredstvo, s katerim lahko pridobijo več znanja in izkušenj
- začnejo z razvijanjem celostne sposobnosti za medkulturne in medjezikovne komunikacije s pomočjo nemščine
- razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje
- spoznavajo kulture različnih nemško govorečih skupnosti

VSEBINA:

Besedišče: šport, človeško telo in počutje, oblačila in moda, prehrana, zabava, Einstein, moja soba in hiša/stanovanje, žepnina, Nemci, vreme

Slovnica: stopnjevanje pridevnikov, odvisni stavek s »ker«, sklanjanje pridevnikov v imenovalniku in tožilniku, predlogi z dajalnikom, odvisni stavek s »če«, enostavni preteklik, predlogi z dajalnikom/tožilnikom, oziralni stavek, časovni predlogi, indirektna vprašanja, rodilnik, prihodnjik

OCENA:

vsaj ena pisna in ustna ocena v ocenjevalnem obdobju

1.4. VERSTVA IN ETIKA I

UČITELJ: Tjaša Štampfelj

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7.

SPLOŠNI CILJI:

- pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti s področja verstev in etike
- oblikovanje odgovorne samozavestne osebnosti, ki je pripravljena sprejemati drugačnost in biti strpna ter tolerantna do te drugačnosti
- priprava učencev na preseganje otroških modelov razmišljanja in na kritičen in konstruktiven vstop v družbo različnih kultur, pogledov in pričakovanj

OBLIKE IN METODE DE LA:

- ustna razlaga ob slikovnem materialu
- pogovor v krogu, debata, seminarske naloge, referati
- pisanje poročil po obisku verskih objektov in ustanov

VSEBINA:

obravnavajo se temeljni pojmi o nastanku religij in svet velikih (svetovnih) religij:

- krščanstvo
- islam
- budizem
- hinduizem...

1.5. LIKOVNO SNOVANJE I

UČITELJICA: Vlasta Henigsman

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7.

CILJI:

Učenci:

- razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljivosti, mišljenja, domišljije,
- razvijajo interes za različne oblike likovne dejavnosti,
- bogate in ohranjajo zmožnost za likovno izražanje,
- se seznanjajo z likovnimi izrazi,
- ob rokovanju z različnimi materiali in orodji razvijajo motorično spretnost,
- razvijajo likovnoizrazne zmožnosti in ustvarjalnost,
- ob likovno dejavnem delu bogatijo emocionalne, socialne in estetske osebne kvalitete,
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah,
- razvijajo odnos za likovne stvaritve, do nacionalne in splošne človeške likovne kulturne dediščine,
- razvijajo zmožnost oblikovanja meril za kritično vrednotenje lastnih del, del vrstnikov ter stvaritev umetnikov,

UČENEC BO SPOZNAL:

- strip
- svetlostne in nasprotne barve
- računalniško grafiko
- grafiko v globokem tisku
- modno oblikovanje in modne dodatke
- razgiban obhodni kip
- relief

OCENA:

- izdelki učencev

1.6. LIKOVNO SNOVANJE II

UČITELJICA: Vlasta HENIGSMAN

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8.

CILJI:

Učenci:

- razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalivosti, mišljenja, domišljije,
- razvijajo interes za različne oblike likovne dejavnosti,
- bogate in ohranjajo zmožnost za likovno izražanje,
- se seznanjajo z likovnimi izrazi,
- ob rokovanju z različnimi materiali in orodji razvijajo motorično spretnost,
- razvijajo likovnoizrazne zmožnosti in ustvarjalnost,
- ob likovno dejavnem delu bogatijo emocionalne, socialne in estetske osebne kvalitete,
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah,
- razvijajo odnos za likovne stvaritve, do nacionalne in splošne človeške likovne kulturne dediščine,
- razvijajo zmožnost oblikovanja meril za kritično vrednotenje lastnih del, del vrstnikov ter stvaritev umetnikov,

UČENEC BO SPOZNAL:

- linearno perspektivo
- uravnoteženo kompozicijo
- ovitek, vabilo, znak
- grafiko v globokem tisku
- sliko ob izbrani glasbi
- črto, ki nastane z gibanjem točke

OCENA:

- izdelki učencev

1.7. LIKOVNO SNOVANJE III

UČITELJICA: Vlasta HENIGSMAN

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 9.

CILJI:

Učenci:

- razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalivosti, mišljenja, domišljije,
- razvijajo interes za različne oblike likovne dejavnosti,
- bogate in ohranjajo zmožnost za likovno izražanje,
- se seznanjajo z likovnimi izrazili,
- ob rokovanju z različnimi materiali in orodji razvijajo motorično spretnost,
- razvijajo likovnoizrazne zmožnosti in ustvarjalnost,
- ob likovno dejavnem delu bogatijo emocionalne, socialne in estetske osebne kvalitete,
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah,
- razvijajo odnos za likovne stvaritve, do nacionalne in splošne človeške likovne kulturne dediščine,
- razvijajo zmožnost oblikovanja meril za kritično vrednotenje lastnih del, del vrstnikov ter stvaritev umetnikov,

UČENEC BO SPOZNAL:

- zlati rez
- obrnjeno perspektivo
- kip, ambient, instalacijo
- načrtovanje prostorskih sprememb v domačem kraju
- vizualna sporočila
- vizualne medije

OCENA:

- izdelki učencev

1.8. LITERARNI KLUB

UČITELJICA: Anica Jakša

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7.

OPREDELITEV PREDMETA:

Literarni klub je kot izbirni predmet del obveznega programa osnovne šole. Predmet zajema dve podpodročji:

- Bralni klub, ki se povezuje z gibanjema Bralna značka in S knjigo v svet.
- Lepaslovno pisanje, ki ponuja možnost za šolsko literarno ustvarjalnost. Najboljša besedila učenci objavljajo v mladinskem tisku, otrokom namenjenih rubrikah v časopisih, v radijskih oddajah ter v šolskih listih.
- Predmet Literarni klub se posredno ciljno povezuje s Tekmovanjem v znanju materinščine za Cankarjevo priznanje.

CILJI

- razvijajo pozitivni odnos do književnosti;
- ob branju si oblikujejo osebnostno in narodno identiteto;
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih književnih zvrsti;
- razmišljuječe sprejemajo umetnostna besedila in jih vrednotijo;
- o svojih presojah in doživljanju prebranega govorijo in pišejo;
- razlikujejo umetniško in trivialno književnost;
- ustvarjalno se odzivajo na prebrano);
- upovedujejo svoje stvaritve domišljjskih svetov.

OBLIKE DELA: skupinsko in individualno delo

OCENA

- Ocenjuje se izdelek, nastop na prireditvi in aktivno delo pri pouku.

1.9. GLEDALIŠKI KLUB

UČITELJICA: Anica Jakša



TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8.

SPLOŠNI CILJI:

- pridobivanje bralne in gledališke kulture
- oblikovanje stališča za prepoznavanje kvalitetne gledališke predstave
- pogovor o dramskih besedilih in predstavah
- samostojno ustvarjanje dramskega besedila in sodelovanje v dramski predstavi
- priprava interpretacije nedramskih zvrsti (poezije)

OBLIKE IN METODE DELA:

skupinsko delo

VSEBINA:

- osnove dramske zgodovine in teorije zgodovina gledališča
aktualni dogodki v slovenskih gledališčih

Ob ciljih, zapisanih v učnem načrtu, je pomembna tudi gledališka vzgoja učencev kot naložba za mladi rod, ki ima rad odrske deske, in vse, kar se lahko na njem ustvari. Zna ceniti, ovrednotiti in uživati ob umetniški besedi. Torej, vstopimo v gledališče, kajti gledališče je nekaj pomembnega. Gledališka umetnost se od drugih umetnosti razlikuje po tem, da vanjo lahko v resnici vstopimo.

OCENA:

- ocena za odigrano vlogo v dramskem delu

1.10. RETORIKA

UČITELJICA: Anica Jakša

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 9.

OPREDELITEV PREDMETA:

Učenke in učenci spoznavajo:

- kaj je to retorika
- nastanek in zgodovino retorike
- zakaj se je koristno učiti retorike
- kaj je etika dialoga in argumentacija
- pomen značajev (govorec) in strasti (poslušalci) v retoriki.

Namen predmeta je učenke in učence seznaniti:

- s pojmi prepričevanja in argumentiranja ter s tehnikami prepričevanja
- z elementi, dejavniki in oblikami prepričevanja
- z obvladovanjem govorne situacije
- z razlikovanjem med dobrimi in slabimi argumenti
- z elementi argumentacije in z nepravilnimi oz. nedovoljenimi postopki argumentiranja
- z oblikami javnega nastopanja
- sodelovanje na tekmovanju Slovenščina ima dolg jezik

OCENA:

- nastop na prireditvi v kraju ali v šoli

1.11. RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL

UČITELJICA: Sonja Malnarič

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7.

SPLOŠNI CILJI:

- spoznavanje pojmov računalništva ter vloga in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi
- spremljanje razvoja računalniške tehnologije
- pridobivanje temeljnih znanj, spretnosti in navad za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb
- spoznavanje osnov komuniciranja
- izdelava in oblikovanje daljšega besedila po pravilih računalniškega oblikovanja



OBLIKE IN METODE DELA:

- praktično delo v računalniški učilnici, vsak učenec za svojim računalnikom, **uporaba programa Word 2010 in ostalih novejših programov**

OCENA:

Pri predmetu dobi učenka oziroma učenec eno pisno, eno ustno oceno in eno oceno izdelka (projektne naloge).

OPOMBA:

Pri predmetu urejanje besedil učenci pridobijo temeljna znanja računalniške pismenosti, brez katerih si v današnjem času ne moremo predstavljati nobenega poklica.

1.12. RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA

UČITELJICA: Sonja Malnarič

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8. in 9.



SPLOŠNI CILJI:

- iskati informacije po različnih medijih,
- primerjati kvaliteto različnih predstavitev informacije
- izdelati preprosto računalniško predstavitev informacije

OBLIKE IN METODE DELA:

praktično delo v računalniški učilnici z uporabo multimedijskih pripomočkov, vsak učenec dela za svojem računalnik

VSEBINA:

Učenci bodo s pomočjo skupinskega projektne delo spoznali načine multimedijskih predstavitev, njihovih lastnosti, načine izdelave, animacije elementov predstavitev, lastnosti grafike in drugo sestavne dele multimedijskih predstavitev. Pri pouku bodo izdelali svojo multimedijsko predstavitev, ki vključuje poleg teksta in slik tudi posnet in obdelan zvok, izdelan film ter ostale oblike sodobne multimedijske predstavitev. **Predstavitev bodo izdelovali s programom PowerPoint 2010.**

OCENA:

- ustna in ocena projektne naloge

OPOMBA:

Izbirni predmet računalništvo v osnovni šoli je dobra podlaga za predmet informatika na srednji šoli ter za praktično uporabo računalnika v vsakdanjem življenju.

1.13. VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI

UČITELJICA: Sonja Malnarič

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8. in 9.

SPLOŠNI CILJI:

učenci pridobijo temeljna znanja o družbeni odvisnosti nastanka in razvoja organiziranih oblik za zaščito in reševanje ob različnih nesrečah

OBLIKE IN METODE DELA:

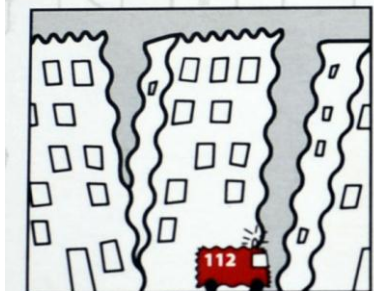
razgovor, projektno učno delo, praktični prikaz reševanja v povezavi z gasilci, didaktične igre, multimedijsko izobraževanje, igra vlog

VSEBINA:

Učenci bodo preko različnih oblik dela spoznavali vrste nesreč, oblike varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami, se seznanjali z oblikami pripravljenosti in preventivo, spoznavali zaščitno in reševalno orodje, opremo ter se preizkušali v praktičnih vajah, predvsem sodelujejo pri pripravi in izvedbi evakuacije šole.

OPOMBA:

Pri izvajanju predmeta se bomo povezovali z organizacijami in društvi, ki v kraju delujejo na področju zaščite in reševanja.



1.14. BIOLOGIJA - ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

UČITELJICA: Darja Bremec

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7. in 8.

SPLOŠNI CILJ:

- spoznavanje življenjskih potreb živih bitij
- znajo presoditi, kako vsako rušenje ravnotežja v naravi
- lahko usodno vpliva na preživetje organizmov in tudi človeka
- odgovorno ravnanje z vsemi živimi bitji - hišnimi ljubljenci, sobnimi rastlinami, s svojimi vrstniki, prijatelji, znanci
- osvajanje odgovornega in zavestnega ravnanja pri varovanju življenjskega okolja

OBLIKE IN METODE DELA:

- gojenje živali (vivaristika)
- gojenje rastlin, delo na šolskem vrtu
- terensko delo, delo s slikovnimi določevalnimi ključi,
- laboratorijsko delo

VSEBINA:

- razlika med naravnimi, antropogenimi in umetnimi ekosistemi
- različni načini določevanja organizmov
- vpliv človeka na ogroženost živih bitij
- gojenje živali in razvijanje pozitivnega odnosa do živega sveta



1.15. OSNOVNI VBODI IN VEZENJE (ROČNA DELA)

UČITELJICA: Rozalija Jerman

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8. in 9.

SPLOŠNI CILJI:

- učenci si razvijajo ročne spretnosti, smisel za kombinacijo barv
- spoznajo kulturno dediščino domačega kraja in celotnega slovenskega prostora
- naučijo se izdelovati belokranjske vezenine
- naučijo se vezenja z različnimi vbodi (slikarski, marjetični, gubelinski vbod)
- oblikujejo si osebni čut za estetiko
- spoznajo, da je vezenje koristno preživljanje prostega časa

OBLIKE IN METODE DELA:

- praktično delo

VSEBINA:

- belokranjske vezenine
- slikarski vbod
- vezenje z marjetičnim vbodom
- izdelava gubelina
- vezenje s križnim vbodom

OPOMBE:

Pri pouku bomo potrebovali blago in pribor za vezenje

OCENA:

- izdelki učenca se ocenijo

1.16. SODOBNA PRIPRAVA HRANE

UČITELJICA: Rozalija Jerman

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7. in 8.

SPLOŠNI CILJI:

- razvijanje sposobnosti uporabe, povezovanja i kritičnega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani, predvsem v smislu zagotavljanja zdravlja
- nadgrajevanje vsebin, ki so bile pridobljene pri gospodinjstvu
- poglobljanje znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah
- razvijanje individualne ustvarjalnosti

OBLIKE IN METODE DELA:

praktično delo, delo z literatura, delo na terenu in projektno delo

VSEBINA:

- hrana in zdravje
- hranilne snovi v prehrani
- načini prehrane
- načrtovanje zdrave prehrane v družini
- prehrana v posebnih razmerah

OPOMBE:

- za pouk potrebujemo učbenik in predpasnik

Ocena:

- učenec dobi oceno po vsakem zaključenem projektu

1.17. POSKUSI V KEMIJI

UČITELJICA: Darja Bremec

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8. in 9.

CILJI PREDMETA:

-utrjevanje, dopolnjevanje in poglobljanje znanja, spretnosti in veščin, ki so jih učenci pridobili pri pouku kemije.

-spoznavanje metod varnega eksperimentalnega dela v kemiji, -razvijanje eksperimentalnih spretnosti in eksperimentalnega pristopa, ki vključuje: postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov, sposobnost osmišljanja, predstavitve opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem,

-razvijanje in poglobljanje naravoslovne pismenosti, osnov znanstvenega, kompleksnega mišljenja, različnih spretnosti in veščin ter povezovanja teorije s prakso.

METODE DELA:

-eksperimentalno delo

-delo v skupini

-delo z literaturo

-strokovni ogledi



1.18. GENETIKA

UČITELJICA: Darja Bremec

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 9.

Izbirni predmet je namenjen učencem 9. razreda in 8. razreda prenovljenega programa. Povezuje se z biologijo (Človeško telo - zgradba in delovanje) v 9. oz. 8. razredu in je nadgradnja tega predmeta. Pri izbirnem predmetu učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje, ki so jih pridobili pri obveznem predmetu. V ospredju je povezovanje teorije in prakse, pridobivanje uporabnega znanja in poklicno usmerjanje. Temu so prilagojene tudi metode dela, ki temeljijo na aktivnem delu učencev.

Vsebina:

- kaj je genetika, kaj je dedovanje,
- zgradba celice (živalske in rastlinske celice, mikroskopiranje),
- zgradba DNK in RNK (izolacija DNK),
- kako se prenašajo lastnosti iz roda v rod (npr. kaj pomeni "sem cela mama, cel oče", zakaj imata lahko dva temnolasa človeka svetlolasega otroka, kakšna je moja krvna skupina),
- mutacije (npr. kaj je povzročila nesreča v Černobilu in kaj bo povzročila nesreča v Fukošimi),
- določanje spola (zakaj je za spol otroka "odgovoren" oče, kakšna je razlika med enojajčnimi in dvojajčnimi dvojčki, siamski dvojčki),
- spolno vezane lastnosti (npr. v družini imamo barvno slepoto - kaj pa moji potomci; zakaj bi sin ruskega carja Nikolaja ob najmanjši poškodbi izkrvavel),
- pomen genetike v vsakdanjem življenju (kloniranje - kako je "nastala" Dolly, svetovno znana klonirana ovca, gensko spremenjena hrana, zdravljenje s pomočjo kloniranja, matične celice, ...).

Ocenjevanje: učenec/ka pridobi ocene od 1 do 5. Ocenjuje se praktično delo, pisanje poročil, predstavitve in nastopi, pripravljenost, odnos do predmeta in obravnavanih vsebin.

1.19. OBDELAVA GRADIV - LES

UČITELJICA: Vlasta Henigsman

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7.

CILJI PREDMETA:

Učenci spoznajo:

- les kot osnovno gradivo za izdelavo izdelka
- lastnosti lesa in drugih gradiv
- orodja, pripomočke in postopke pri obdelavi lesa
- nevarnosti pri delu, upoštevajo ukrepe za varno delo
- kako izdelati ustrezno tehnično in tehnološko dokumentacijo

Pouk poteka v tehnični delavnici.

METODE IN OBLIKE DELA:

- praktično delo (žaganje, brušenje, vrtanje...)
- individualna in skupinska oblika dela

VSEBINA:

Izdelek iz lesa:

- lastnosti lesa in drugih gradiv
- tehnična dokumentacija za izdelek
- priprava lesa
- pritrjevanje obdelovancev za varno obdelavo
- obdelovalni postopki: žaganje, vrtanje, brušenje, rezanje, upogibanje, prebijanje, spajanje
- površinska zaščita (lakiranje, barvanje)

OCENA:

- učenec dobi oceno po vsakem zaključenem izdelku

1.20. OBDELAVA GRADIV – UMETNE MASE

UČITELJICA: Vlasta Henigsman

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8. in 9.

CILJI PREDMETA:

Učenci spoznajo:

- umetne mase kot osnovno gradivo za izdelavo izdelka
- lastnosti umetnih mas
- orodja, pripomočke in postopke pri obdelavi umetnih mas
- nevarnosti pri delu, upoštevajo ukrepe za varno delo
- kako izdelati ustrezno tehnično in tehnološko dokumentacijo

Pouk poteka v tehnični delavnici.

METODE IN OBLIKE DELA:

- praktično delo (žaganje, brušenje, vrtanje, taljenje,...)
- individualna in skupinska oblika dela

VSEBINA:

Izdelki iz umetnih mas:

- tehnična dokumentacija za izdelek
- preizkušanje lastnosti umetnih mas (akrilno steklo, stiropor, pvc ...)
- obdelovalni postopki: žaganje, vrtanje, brušenje, rezanje, upogibanje, vlečenje, segrevanje, litje, spajanje

OCENA:

- učenec dobi oceno po vsakem zaključenem izdelku

1.21. OBDELAVA GRADIV - KOVINE

UČITELJICA: Vlasta Henigsman

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1

ura na teden

RAZRED: 9.

OPREDELITEV PREDMETA:

- predmet se vsebinsko veže na predmet TiT
- osnovno gradivo za izdelavo predmeta so kovine
- orodja so praviloma ročna, stroj je vrtalni stroj in brusilnik
- izdelki so uporabni
- pouk poteka v šolski delavnici
- prevladuje individualno delo

OBLIKE IN METODE DELA:

- praktično delo (zvijanje, rezanje, piljenje, vrtanje...)
- razgovor, demonstracija

VSEBINA:

- izdelki iz kovin
- lastnosti kovin in drugih gradiv
- iskanje in oblikovanje idejnih rešitev izbranega problema
- konstruiranje predmeta, tehnična dokumentacija za izdelek
- priprava kovin
- vzdrževanje ročnega orodja
- orodja in obdelovalni postopki za obdelavo jekla
- površinska obdelava
- montaža izdelka
- vrednotenje izdelkov
- tehnični poklici v industriji in obrti

OCENA:

- izdelki in delo učencev



1.22. RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI

UČITELJ: Tomaž Pavlakovič

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7. in 8.

SPLOŠNI CILJI:

- učenci povežejo znanja in izkušnje o grafični predstavitvi teles iz različnih predmetnih področij in iz življenjskega okolja
- podrobneje spoznajo nekatere postopke prostorske predstavitve predmetov
- izkušnje pri projiciranju predmetov povežejo s postopki pri risanju predmetov
- za grafično predstavitev smiselno uporabijo skiciranje, risanje z risarskim in računalniškim grafičnim orodjem
- spoznajo osnovne značilnosti risanja v strojništvu, elektrotehniki in gradbeništvu
- spoznajo simbole in poenostavitve pri tehničnem risanju
- znajo kritično presojati in vrednotiti svoje delo.

Oblike in metode dela:

- eksperimentalno in projektno delo v učilnici in v računalniški učilnici

Vsebine:

- predmet v prostoru in njegove projekcije
- geometrijske konstrukcije in plašči teles
- tehnične risbe
- risanje v strojništvu, elektrotehniki in gradbeništvu

Ocena:

- učenec dobi oceno po vsakem zaključenem projektu

Opombe:

- Risanje v geometriji in tehniki je izbirni predmet, ki ga učenci izberejo v 7., 8. in/ali 9. razredu.

1.23. ŠAH-1 (šahovske osnove)

UČITELJ: Tomaž Pavlakovič

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7. in 8.



SPLOŠNI CILJI:

- Spoznavanje temeljnih vsebin šahovske igre in osnov šahovske teorije;
- spoznavanje šahovskega jezika in osnovnih znanj, veščin, postopkov ter navad šahovskega igranja in spopolnjevanja;
- razvijanje občutka za lepoto šahovskih stvaritev;
- razvijanje ustvarjalnosti in odlik spoznavnega sloga, posebej neodvisnega, kritičnega mišljenja, prek šahovskega igranja in spopolnjevanja;
- razvijanje volje do zmage in sprejemanje porazov kot dobrodošlih uvidov v trenutne pomanjkljivosti, ki bodo pomagali pri nadaljnjem spopolnjevanju.
- ...

Oblike in metode dela:

- Demonstracija učnih zgledov, vaje in praktični nastopi v učilnici in v računalniški učilnici.

Vsebine:

- Pravila vedënja in navodila, ki šahista usmerjata pri klasičnem šahu.
- Pravila šahovske igre: šahovnica; figure; začetna namestitve bele in črne vojske; pravila gibanja ...
- Igra šaha prek svetovnega spleta in igra proti računalniškim programom.
- Osnovne končnice - matiranje: z damo, s trdnjavo, z lovčema, z lovcem in skakačem.
- ...

Ocena:

- Učitelj ocenjuje nastope in praktične izdelke. Učenci rešujejo tudi tematske diagrame in odgovarjajo na vprašanja za oceno.

Opombe:

- Izbirni predmet ŠAH-1 lahko izberejo učenci od 7. – 9. razreda.

1.24. ŠPORT ZA SPROSTITEV – PLAVANJE IN VODNE AKTIVNOSTI

UČITELJ: Sašo Miroslavljevič

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 7., 8. in 9.

SPLOŠNI CILJI:

- razvijanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti
- nadgrajevanje tehničnih znanj
- poznavanje pravil
- razumevanje vpliva vodnih aktivnosti na organizem
- spodbujanje na zdrav način življenja v vseh obdobjih

OBLIKE IN METODE DELA:

- praktično delo

VSEBINE:

- utrjevanje in učenje tehnike prsnega, hrbtnega plavanja in kravla
- usklajeno delo rok, nog in dihanja
- osnovni elementi vaterpola
- pravila varnosti, skoki v vodo
- osnovni elementi reševanja iz vode
- pravila obnašanja v odprtih in zaprtih bazenih
- pravila obnašanja ob rečnih in morski plažah
- higiena telesa in zdrav način življenja

1.25. ŠPORT ZA ZDRAVJE - ODBOJKA

UČITELJ: Sašo Miroslavljevič

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8. in 9.

SPLOŠNI CILJI:

- razvijanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti
- nadgrajevanje tehničnih in taktičnih znanj
- spoznavanje pomena redne športne vadbe
- poznavanje določenih pravil
- razumevanje vpliva odbojke na organizem
- mepredmetne povezave z drugimi predmeti
- spodbujanje medsebojnega sodelovanja in zdrave tekmovalnosti, spoštovanje pravil športnega obnašanja

OBLIKE IN METODE DELA:

- praktično delo

VSEBINA:

- spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših tehničnih elementov (zaključni udarec, blok)
- spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših taktičnih elementov (menjava mest, usklajenost v bloku in gibanje brez žoge)
- pravila igre, sodniški znaki

1.26. IZBRANI ŠPORT - NOGOMET

UČITELJ: Sašo Miroslavljevič

TRAJANJE PREDMETA: 1 leto, 1 ura na teden

RAZRED: 8. in 9.

SPLOŠNI CILJI:

- razvijanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti
- nadgrajevanje tehničnih in taktičnih znanj
- spoznavanje pomena redne športne vadbe
- razumevanje vpliva odbojke na organizem
- spodbujanje medsebojnega sodelovanja in zdrave tekmovalnosti, spoštovanje pravil športnega obnašanja

OBLIKE IN METODE DELA:

- praktično delo

VSEBINA:

- spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših tehničnih elementov (odrivanje, varanje, skok, poigravanje, vodenje, podajanje, ...)
- spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših taktičnih elementov (odkrivanje in napadanje v igrah 3a, 2a, 3 : 2, dvojna podaja, igra 2 : 2 v omejenem prostoru, igra 5 : 5 do 7 : 7 na dvoje malih vrat z individualnim conskim pokrivanjem)
- vodena igra, igra na dveh do treh igralnih mestih
- pravila igre, sodniški znaki

OPOMBE